**700202401603**

**УМАРОВА Альбина Фаритовна,**

**Б.Момышұлы атындағы №120 жалпы орта білім беретін мектебінің орыс тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі.**

**Шымкент қаласы**

**ИНТЕГРАЦИЯ РУССКОЙ И КАЗАХСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В ШКОЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ**

**Введение**

Казахстан — страна с богатым культурным и языковым наследием, что создает уникальные условия для интеграции казахской и русской литератур в школьной программе. Совместное изучение этих двух литератур может способствовать не только углублению знаний учеников, но и развитию культурного диалога и взаимопонимания. В данной статье рассматриваются подходы и методы, которые могут быть использованы для эффективной интеграции казахской и русской литературы в образовательный процесс.

**Преимущества интеграции**

1. Развитие межкультурного понимания: Совместное изучение литератур позволяет учащимся лучше понимать культурные и исторические контексты двух народов.

2. Обогащение образовательного опыта: Интеграция различных литератур расширяет кругозор учащихся и делает обучение более разнообразным.

3. Укрепление национальной идентичности: Знакомство с классическими и современными произведениями обеих литератур способствует формированию национальной гордости и самосознания.

**Подходы к интеграции казахской и русской литератур**

1. Тематика и общие мотивы

- Выбор произведений, которые рассматривают схожие темы и мотивы, такие как любовь к родине, социальная справедливость, семейные ценности. Например, можно сравнить произведения Абая Кунанбаева и Александра Пушкина, изучая их поэтические образы и философские размышления.

2. Исторический контекст

- Изучение литературных произведений в контексте исторических событий, таких как становление Казахстана и России, революции, войны. Это позволяет учащимся понять, как исторические события влияли на литературный процесс в обеих странах.

3. Жанровое разнообразие

- Введение в учебную программу произведений различных жанров: эпосы, поэзия, проза, драматургия. Это помогает учащимся лучше понимать многообразие литературных форм и стилей.

4. Биографические параллели

- Изучение биографий авторов, таких как Абай Кунанбаев и Лев Толстой, выявление их жизненных путей, философских взглядов и влияния на современников.

**Методы интеграции в учебный процесс**

1. Совместные уроки и проекты

- Проведение уроков, где одновременно рассматриваются произведения казахских и русских авторов. Организация совместных проектов, таких как создание сравнительных анализов, литературных картин, театральных постановок.

2. Интерактивные методики

- Использование мультимедийных средств для презентации материалов, создание интерактивных карт, в которых отмечаются литературные места Казахстана и России.

3. Дискуссии и дебаты

- Организация обсуждений и дебатов по произведениям казахских и русских авторов, что способствует развитию критического мышления и навыков аргументации.

4. Читательские конференции и литературные вечера

- Проведение мероприятий, где учащиеся могут представить свои исследования, инсценировки и рецензии на произведения казахской и русской литературы.

5. Использование проектных методов

- Проектная деятельность, направленная на создание исследовательских работ, творческих проектов, презентаций, посвященных изучению и сравнительному анализу казахской и русской литератур.

**Примеры интеграционных уроков**

1. Тема: Образ природы в литературе

- Казахская литература: Поэзия Мухтара Ауэзова.

- Русская литература: Стихотворения Фёдора Тютчева.

- Метод: Сравнительный анализ описания природы, использование образных средств.

2. Тема: Герой нашего времени

- Казахская литература: Роман Чингиза Айтматова "Плаха".

- Русская литература: Роман Михаила Лермонтова "Герой нашего времени".

- Метод: Сравнение образов главных героев, их внутреннего мира и конфликтов.

3. Тема: Социальные проблемы в литературе

- Казахская литература: Рассказы Абиша Кекильбаева.

- Русская литература: Проза Антона Чехова.

- Метод: Обсуждение социальных проблем, поднятых авторами, и их актуальности в современном обществе.

**Заключение**

Интеграция казахской и русской литератур в школьной программе представляет собой эффективный подход к развитию культурного диалога и углублению знаний учащихся. Использование различных методов и подходов позволяет сделать обучение более интересным и многогранным, способствуя всестороннему развитию учащихся и укреплению национальной идентичности.